



APPEL À SOUSCRIPTION

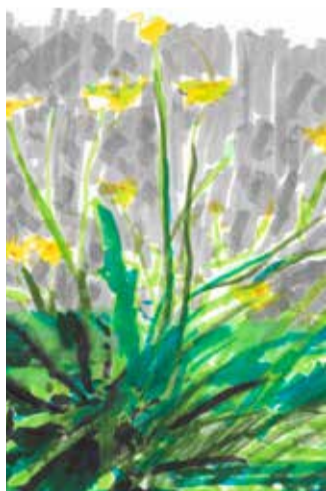
Calendrier de l'Avent 2024

Mathieu Cherkit

HISTORIQUE

Depuis 2005, l'Abbaye Saint André – Centre d'art contemporain participe à l'effervescence qui précède les fêtes de fin d'année en proposant à un artiste d'envergure internationale de transformer l'une des façades du bâtiment en un **calendrier de l'Avent monumental**.

Ce rendez-vous est exceptionnel à deux titres.



D'une part, c'est **une commande artistique éphémère** puisque renouvelée chaque année. Le Centre d'art en accompagnant l'artiste par la production d'œuvre répond à l'une de ses missions.

D'autre part, sa réalisation est **portée par une large souscription** à laquelle particuliers et entreprises sont invités à répondre.

Le Centre d'art participe ainsi à la démocratisation de l'art contemporain et à son intégration dans l'espace public, répondant à une autre de ses missions.

Tout comme l'enfant qui chaque jour du 1^{er} au 24 décembre ouvre la case pour en déguster le chocolat et ritualiser son impatience, les meymacois et très largement les donateurs, sont invités chaque soir à découvrir un nouveau sujet, lorsque l'une des fenêtres de l'abbaye s'illumine.

Le calendrier de l'Avent sera de jour visible en totalité sur la façade et éclairé de 17h à 23h. Du premier soir de l'avent jusqu'à Noël, à la tombée de la nuit, une nouvelle fenêtre sera divulguée. L'ensemble restera éclairé jusqu'au 5 janvier.

Le donateur recevra dans sa boîte mail l'image du jour.

Après Sylvie Fajfrowska, Anne Brégeaut, Virginie Barré, Henri Cueco, Julian Opie, Glen Baxter, Ernesto Tatafiore, Simon Beer, Martin Kasper, Heidi Wood, Alain Josseau, François Bouillon, Marie-Claire Mitout, Patrick Rimoux, Gabriel Garcia, Piotr Klemensiewicz, Lise Stoufflet, Jeremy Liron, Lucien Murat, c'est **Mathieu Cherkit** qui est invité à réaliser ce **20^e calendrier de l'Avent monumental**.

LE PROJET 2024

La commande éphémère du Calendrier 2024 aura été pour **Mathieu Cherkit** l'occasion de développer une nouvelle technique, plus légère que sa pratique habituelle de la peinture à l'huile.

Les images support du calendrier sont réalisées aux feutres dans un carnet à dessin. Il s'attachera à réunir pour le calendrier monumental, un ensemble de plantes découvertes autour de chez lui.

La façade de l'abbaye Saint-André deviendra ainsi la planche d'un herbier officinal comme l'on pouvait en trouver jadis dans de nombreuses pharmacies. Quelques surprises viendront étonner le regard.



À PROPOS DE L'ARTISTE

Tels des fragments, des morceaux ou encore des vignettes, les peintures de Mathieu Cherkit sont autant d'ouvertures sur son quotidien. L'inspiration vient principalement de la maison où il vit. Mathieu Cherkit observe soigneusement son environnement immédiat (intérieur comme extérieur). Il peint sur le motif, pour en saisir pleinement l'essence et travailler la répercussion de la lumière naturelle ou artificielle à différents moments de la journée. Le sujet déborde très souvent du cadre de la toile et cette technique d'empâtement de la matière confère à ses oeuvres un caractère unique.

Le public a découvert son travail dans plusieurs expositions au Centre d'art, en 2014, 2017 et dernièrement au printemps 2024. Mathieu Cherkit est né en 1982 à Paris. Il vit et travaille à Vallery. Il est représenté par la galerie Xippas.

SOUSCRIPTION 2024

Le public est invité à faire un don, qui équivaut à un « morceau de fenêtre ». Ainsi 25€ donnés correspondent à 1/10^e de fenêtre, 50€ correspondent à 1/5^e, 125€ à une demie fenêtre et 250€ à une fenêtre complète. Une participation d'un montant libre est également possible.

Tout don peut être déduit des impôts, à hauteur de 66% des sommes versées pour les particuliers et à hauteur de 60% pour les entreprises.

Ainsi un don de **500€** vous coûte en réalité **170€ (200€ pour une entreprise)**; pour un don de **250 €**, c'est **85 € (100€ pour l'entreprise)**; pour un don de **125 €**, c'est **42,50 € (50€ pour l'entreprise)**; pour un don de **50 €** c'est **17 € (20€ pour l'entreprise)** et pour don de **25 €** cela vous coûte en réalité **8,50 € (10€ pour l'entreprise)**.

Association loi 1901, le Centre d'art est habilité à recevoir des dons. Un reçu vous sera délivré.

Merci de découper le bon ci-dessous, de le compléter et de le retourner accompagné de votre chèque à l'ordre de « CAC Meymac » à : Abbaye Saint-André - Centre d'art contemporain - BP 26 - 19250 Meymac Paiement possible par virement, RIB sur demande.

Pour plus d'informations, vous pouvez nous contacter au 05 55 95 23 30 ou par mail à contact@cacmeymac.fr

Si vous souhaitez que votre nom figure sur l'affiche des donateurs, merci d'envoyer votre don au plus tard pour le **8 novembre**.



BON DE SOUSCRIPTION - CALENDRIER DE L'AVENT 2024

Je fais un don pour : (merci de cocher la case choisie)

- Une fenêtre : 250 €
- 1/2 fenêtre : 125 €
- 1/5e de fenêtre : 50 €
- 1/10e de fenêtre : 25 €
- Montant libre €

Nom(s), Prénom(s) :

Adresse, CP, ville (pour le certificat de don) :

Mail (pour recevoir l'image du jour) :